

## BAB III

### METODE PENELITIAN

Pada bagian bab ini lebih memaparkan tentang cara meneliti yang dilakukan penulis. Komponen dalam metode penelitian musik adalah sebagai berikut :

#### A. Metode Kualitatif

Menurut Emzir Metode kualitatif merupakan laporan yang mencakup masalah deskripsi murni tentang program atau pengalaman orang di lingkungan.<sup>1</sup> Albi anggito dan Johan setiawan juga berpendapat bahwa metode penelitian kualitatif merupakan proses pengumpulan data pada suatu latar alamiah dengan tujuan untuk menafsirkan fenomena yang terjadi dimana peneliti sebagai instrumen kecil.<sup>2</sup>

Penulis juga menggunakan metode penelitian artistik, karena metode ini juga merupakan metode kualitatif. Menurut Guntur, penelitian tentang seni adalah penelitian yang menempatkan praktik seni sebagai objek.<sup>3</sup> Jenis Penelitian ini, seni tidak hanya menjadi objek penelitian, melainkan menjadi tujuan penelitian.<sup>4</sup> Penelitian ini memberikan pengetahuan dan instrument yang dapat digunakan untuk menemukan

---

<sup>1</sup>Prof. Emzir, *Metodeologi Penelitian Pendidikan kualitatif & Kuantitatif*, (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2015), 174.

<sup>2</sup>Lexy J. Moleong, M.A, *Metodologi Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya), 2001.

<sup>3</sup>Guntur, *Metode Penelitian artistik*, (Surakarta, ISI Press, 2016), 33

<sup>4</sup>Ibid<sup>64</sup>, 34

praktik konkrit melalui beberapa cara. Penelitian ini hanya dicapai melalui seni, atau dalam olah dan praktik seni itu sendiri, sebab sebuah aktivitas seni bahkan eskplorasi diri melalui olah seni, dan pendokumentasian proses seni itu sendiri adalah sebuah penelitian, sebagai jalan yang mengarah untuk mencari dan memperoleh temuan-temuan baru.

Dapat disimpulkan bawah metode kualitatif adalah pengumpulan data yang berguna untuk mendeskripsikan hasil pengamatan yang terjadi di pada objek yang menjadi penelitian atau suatu kawasan tertentu, dimana tempat penelitian tersebut dilakukan. Peneliti menggunakan metode kualitatif di karenakan objek dalam penelitian bersifat tidak terbatas. Objek dalam penelitian juga bersifat dinamis, yang dimana waktu-waktu bisa berubah karena ini salah satu sifat metode kualitatif.

### **B. Tempat Penelitian**

Penelitian di lakukan melalui studi litratur dan studi repoertoar yang di lakukan di perpustakaan HITS.

### **C. Instrumen Penelitian**

Menurut W. Gulo intrumen penelitian adalah pedoman tertulis mengenai wawancara, pengamatan dan daftar pertanyaan yang di persiapan untuk mendapatkan informasi dan responden.<sup>1</sup> Menurut Sugiyono peneliti dalam penelitian kualitatif sebagai human instumenal, berfungsi untuk menetapkan fokus penelitian,

<sup>1</sup>W. Gulo, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Grasindo, 2007), 123.

memilih informan sebagai sumber data, menafsirkan data dan memberikan kesimpulan.<sup>2</sup>

Dapat disimpulkan bahwa instrumen dalam penelitian kualitatif adalah peneliti itu sendiri.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Penulisan ini menggunakan pengumpulan data melalui studi pustaka, melalui bahan-bahan bacaan seperti buku, jurnal, dan artikel di internet.

#### **E. Teknik Analisis Data/ Penyelesaian Karya**

Teknik analisa data dalam proses pembuatan komposisi adapun sebagai berikut:

1. Penyelesaian karya
2. Penulisan partitur
3. Analisa karya

---

<sup>2</sup>Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), 222