

**KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DI GEREJA KRISTEN
INDONESIA KECAMATAN NUNUKAN**



Skripsi

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas Salah Satu Syarat Akademik
Bagi Pencapaian Gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Agama Kristen

Oleh

Jonethy

NIRM: 211191284

Sekolah Tinggi Teologi Internasional Harvest

Tangerang

Juli 2023

**KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DI GEREJA KRISTEN
INDONESIA KECAMATAN NUNUKAN**


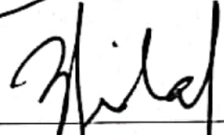
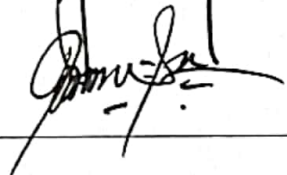
Skripsi ini
Diajukan Kepada Dewan Dosen
Sekolah Tinggi Teologi Internasional Harvest
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Penerimaan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Agama Kristen

Oleh
Jonethy
NIRM: 211191284


Sekolah Tinggi Teologi Internasional Harvest
Tangerang
Juli 2023

Dosen Pembimbing dan Dewan Penguji telah menerima dan menyetujui Skripsi berjudul **“KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DI GEREJA KRISTEN INDONESIA KECAMATAN NUNUKAN”** yang ditulis oleh Jonethy untuk memenuhi sebagian dari persyaratan penerimaan gelar Sarjana Pendidikan dari Sekolah Tinggi Teologi Internasional Harvest – Tangerang.

Disetujui pada tanggal:
Juli 2023

Nama	Tanda Tangan
Pembimbing Utama : Dr. Esther Idayanti	
Pembimbing Pendamping : Dr. Linda Arih Ersada	
Penguji I : Dr. Herman Poroe	

Ketua Dewan Sidang


Dr. Herman Poroe

Setelah membaca dan memeriksa secara teliti, serta memperhatikan proses penelitian serta penyusunan Skripsi yang ditulis dan diajukan oleh Jonethy dengan judul **“KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DI GEREJA KRISTEN INDONESIA KECAMATAN NUNUKAN”**, maka dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi ini dapat diterima dan disahkan sebagai bagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan dari Sekolah Tinggi Teologi Internasional Harvest – Tangerang.

Diterima dan disahkan pada tanggal:

Juli 2023

Ketua Sekolah Tinggi Teologi Internasional Harvest,



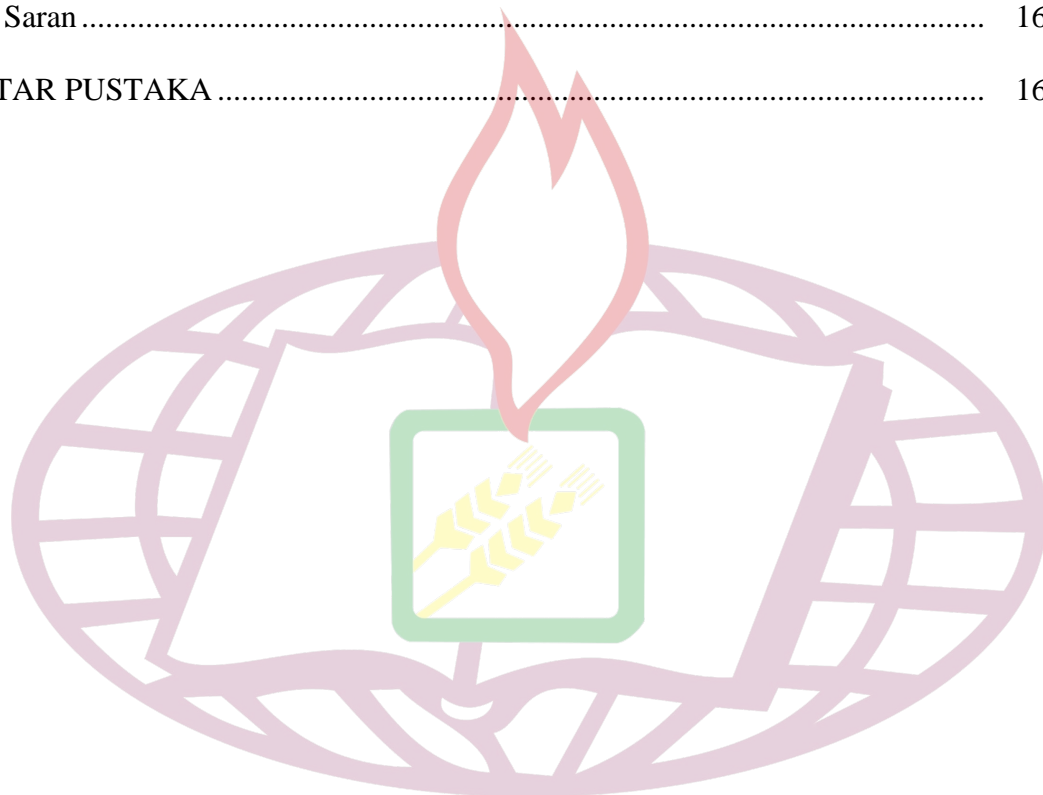
Dr. Jimmy Boaz Oentoro

DAFTAR ISI

PEMBAKTIAN	iii
MOTTO	iv
PERSETUJUAN.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
PRAKATA.....	xvii
BAB	
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Batasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah.	11
E. Manfaat Penelitian	12
F. Sistematika Penulisan.....	13
II. KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	15
A. Kajian Teori.....	15
1. Pengertian Kreativitas Guru Sekolah Minggu.....	15
a. Pengertian Secara Etimologi.....	16
b. Pengertian Menurut Para Pakar	18
c. Kesimpulan Pengertian Istilah Secara Etimologi dan Menurut Para Pakar	22
d. Ciri-Ciri Menurut Para Pakar.....	23

2. Kajian Alkitab	29
a. Analisis Kontekstual	32
b. Analisis Sintaktikal	42
c. Analisis Verbal.....	46
d. Analisis Teologikal-Homiletikal	58
3.Rangkuman	64
B. Kerangka Berpikir	65
C. Hipotesis Penelitian	66
III. METODOLOGI DAN PROSEDUR PENELITIAN	67
A. Tujuan Penelitian.....	67
B. Tempat dan Waktu Penelitian	67
C. Metode Penelitian	68
D. Populasi dan Sampling	69
E. Teknik Pengumpulan Data	72
F.Instrumen Penelitian	74
1. Definisi Konseptual	75
2. Definisi Operasional	75
3. Kisi-Kisi Instrumen	76
4. Kalibrasi	76
a. Uji Validitas	77
b. Pengujian Reliabilitas	78
5. Instrumen Final.....	80
G. Teknik Analisa Data.....	80
IV. ANALISA DATA DAN HASIL PENELITIAN	84
A. Deskripsi Data	84
1. Deskripsi Data Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y) Sebagai <i>Endogenous Variable</i>)	84
2. Deskripsi Data Variabel (Y) Yakni Indikator (y_1) sampai dengan (y_5).....	87
a. Deskripsi Data Indikator Originality (y_1)	87
b. Deskripsi Data Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2).....	88
c. Deskripsi Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3).....	89
d. Deskripsi Data Indikator Memahami (y_4).....	90
e. Deskripsi Data Indikator Metode Variatif (y_5).....	90
B. Uji Persyaratan Analisis	91
1. Uji Normalitas.....	91
a. Uji Normalitas Data Variabel Y	92
b. Uji Normalitas Data Indikator y_1 sampai y_5	95
2. Uji Linearitas	104
a. Uji Linearitas Indikator (y_1) Variabel (Y).....	105
b. Uji Linearitas Indikator (y_2) terhadap Variabel (Y).....	107

c. Uji Linearitas Indikator (y_3) terhadap Variabel (Y)	108
d. Uji Linearitas Indikator (y_4) terhadap Variabel (Y)	111
e. Uji Linearitas Indikator (y_5) terhadap Variabel (Y)	112
C. Pengujian Hipotesis dan Pembahasan.....	115
1. Uji Hipotesis 1	115
a. Kecenderungan Variabel (Y).....	115
b. Kecenderungan Indikator (y_1) sampai (y_5)	117
2. Uji Hipotesis 2	126
a. Pengujian Hipotesis 2: Indikator yang Dominan dalam Membentuk Data Variabel (Y) yang dilakukan dengan Analisa Korelasi dan Regresi Linear	126
V. KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	147
A. Kesimpulan.....	147
B. Impilkasi	148
C. Saran	163
DAFTAR PUSTAKA	165



LAMPIRAN PENELITIAN.....

- Lampiran 1 Kuesioner Uji Coba Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
- Lampiran 2 Pengujian Construct Validity (Iterasi Ortogonal)
- Lampiran 3 Uji Reability Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
- Lampiran 4 Kuesioner Final Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
- Lampiran 5 Tabulasi Data Sampai Final Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
- Lampiran 6 Deskripsi Data Variabel Y Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y) sebagai *Endogenous Variable* dan y_1 sampai y_5 sebagai *Exogenous Variable*
- Lampiran 7 Uji Normalitas Data Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y) sebagai *Endogenous Variable* dan y_1 sebagai *Exogenous Variable*
- Lampiran 8 Uji Linearitas masing-masing y_1 sampai dengan y_5 sebagai *Exogenous Variable* Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y) sebagai *Endogenous Variable*
- Lampiran 9 Uji Hipotesis 1: Kecenderungan Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
- Lampiran 10 Uji Hipotesisi 2: Indikator yang membentuk secara dominan Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
- Lampiran 11 Analisis *Classification and Regression Trees* Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Rancangan pola hubungan antara *Exogenous variables* dengan *Endogenous variable*

Gambar 4.1 Normal P-P plot variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.2 Detrended normal P-P plot variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.3 Normal P-P plot Indikator Originality (y_1)

Gambar 4.4 *Detrended* Normal P-P plot Indikator Originality (y_1)

Gambar 4.5 Normal P-P plot Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)

Gambar 4.6 *Detrended* Normal P-P plot Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)

Gambar 4.7 Normal P-P plot Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)

Gambar 4.8 *Detrended* Normal P-P plot Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)

Gambar 4.9 Normal P-P plot Indikator Memahami (y_4)

Gambar 4.10 *Detrended* Normal P-P plot Indikator Memahami (y_4)

Gambar 4.11 Normal P-P plot Indikator Metode Variatif (y_5)

Gambar 4.12 *Detrended* Normal P-P plot Indikator Metode Variatif (y_5)

Gambar 4.13 Hasil Pengujian Persyaratan Analisis Uji Estimasi kurva 11 (sebelas) garis Hubungan Data Indikator Originality (y_1) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.14 Hasil Pengujian Persyaratan Analisis Uji Estimasi kurva 11 (sebelas) garis Hubungan Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.15 Hasil Pengujian Persyaratan Analisis Uji Estimasi kurva 11 (sebelas) garis Hubungan Data Indikator Metode Variatif (y_5) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.16 Kekuatan Kontribusi Secara Sendiri-sendiri Indikator $y_1 - y_5$ terhadap Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.17 Indikator Memahami (y_4) adalah indikator yang paling dominan membentuk Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.18 *Clasification and Regression Tress* atau *Categorical Tress* Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

Gambar 4.19 Indikator Memahami (y_4) adalah indikator yang paling dominan membentuk Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)



DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1 Matriks Ciri-ciri dan Kesimpulan Para Pakar
2. Tabel 2.2 Matriks Indikator
3. Tabel 3.1 Rentang Pengukuran Skala Likert
4. Tabel 3.2 Contoh Pertanyaan Kuesioner
5. Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Variabel Penelitian Kreativitas Guru Sekolah Minggu Di Gereja Kristen Kecamatan Nunukan
6. Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas dari Sampel Uji Coba Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu Di Gereja Kristen Kecamatan Nunukan
7. Tabel 3.5 Hasil Uji Coba Reliabilitas Instrumen-instrumen Valid Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
8. Tabel 3.6 Hasil Instrumen Final
9. Tabel 4.1 Deskripsi Data Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
10. Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Skor Data Kreativitas Guru Sekolah Minggu Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
11. Tabel 4.3 Statistik Deskriptif Indikator Originality (y_1)
12. Tabel 4.4 Statistik Deskriptif Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)
13. Tabel 4.5 Statistik Deskriptif Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)
14. Tabel 4.6 Statistik Deskriptif Indikator Memahami (y_4)
15. Tabel 4.7 Statistik Deskriptif Indikator Metode Variatif (y_5)

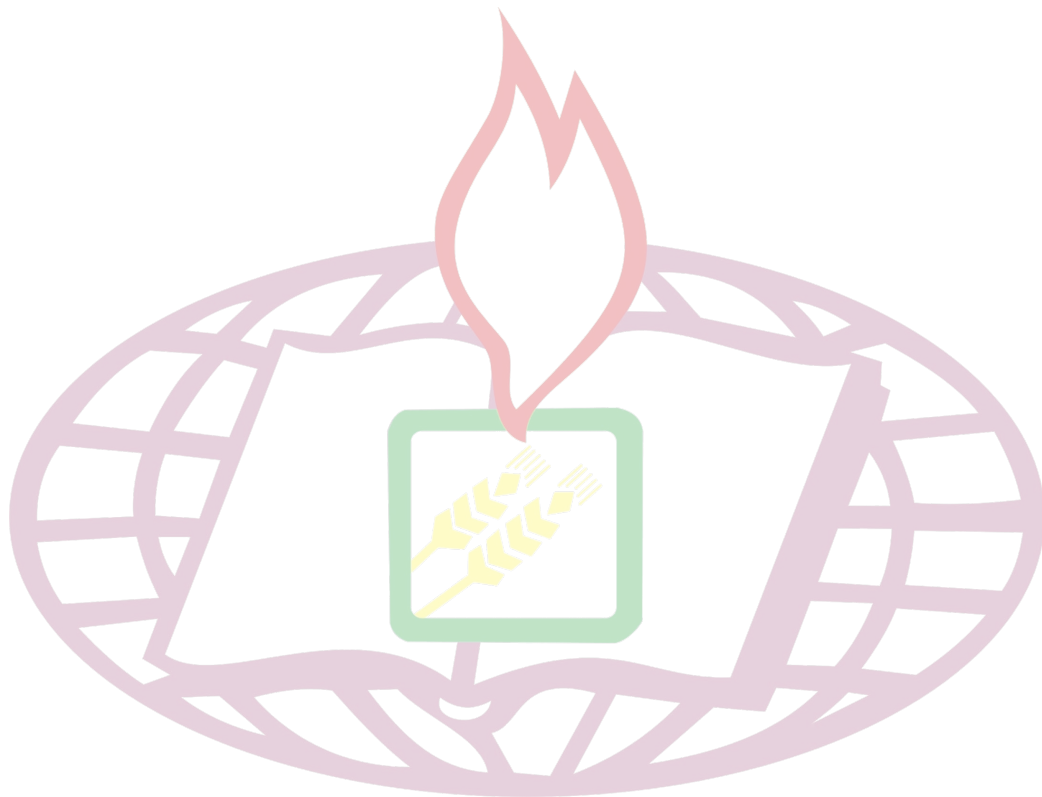
16. Tabel 4.8 Hasil Pengujian Persyaratan Analisis Uji Normalitas Dan Variabel
17. Tabel 4.9 Uji Normalitas Data Indikator Originality (y_1)
18. Tabel 4.10 Uji Normalitas Data Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)
19. Tabel 4.11 Uji Normalitas Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)
20. Tabel 4.12 Uji Normalitas Data Indikator Memahami (y_4)
21. Tabel 4.13 Uji Normalitas Data Indikator Metode Variatif (y_5)
22. Tabel 4.14 Kesimpulan Hasil Penghitungan Uji Normalitas P-P Plot Data Indikator
23. Tabel 4.15 Hasil Uji Linearitas Indikator Originality (y_1) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)
24. Tabel 4.16 Hasil *Mode Summary and Parameter Estimates* Pengujian Analisis Uji Estimasi Kurva 11 (Sebelas) garis hubungan data Indikator Originality (y_1) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)
25. Tabel 4.17 Hasil Uji Linearitas Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)
26. Tabel 4.18 Hasil Uji Linearitas Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)
27. Tabel 4.19 Hasil *Model Summary and Parameter Estimates* Pengujian Analisis Uji Estimasi kurva 11 (sebelas) garis Hubungan Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
28. Tabel 4.20 Hasil Uji Linearitas Indikator Memahami (y_4) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)
29. Tabel 4.21 Hasil Uji Linearitas Indikator Metode Variatif (y_5) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia kecamatan Nunukan (Y)
30. Tabel 4.22 Hasil *Model Summary and Parameter Estimates* Pengujian Analisis Uji Estimasi kurva 11 (sebelas) garis Hubungan Data Indikator Metode Variatif (y_5) terhadap Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
31. Tabel 4.23 Rekapitulasi Hasil Uji Linearitas

32. Tabel 4.24 Hasil Analisis Explore Data Variabel Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
33. Tabel 4.25 Pembagian Interval Kelas Data Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
34. Tabel 4.26 Hasil Analisis Explore Data Indikator Originality (y_1)
35. Tabel 4.27 Pembagian Interval Kelas Data Indikator Originality (y_1)
36. Tabel 4.28 Hasil Analisis Explore Data Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)
37. Tabel 4.29 Pembagian Interval Kelas Data Indikator komunikasi Dua Arah (y_2)
38. Tabel 4.30 Hasil Analisis Explore Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)
39. Tabel 4.31 Pembagian Interval Kelas Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)
40. Tabel 4.32 Hasil Analisis Explore Data Indikator Memahami (y_4)
41. Tabel 4.33 Pembagian Interval Kelas Data Indikator Memahami (y_4)
42. Tabel 4.34 Hasil Analisis Explore Data Metode Variatif (y_5)
43. Tabel 4.35 Pembagian Interval Kelas Data Indikator Metode Variatif (y_5)
44. Tabel 4.36 Rekapitulasi Hasil Uji Hipotesis 1 tentang Kreativitas Guru Sekolah Minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan
45. Tabel 4.37 Interpretasi Koefisien Korelasi
46. Tabel 4.38 Model *Summary* Korelasi Indikator Originality (y_1)
46. Tabel 4.39 Hasil Analisis *Anova dan Coefficient* Regresi Linear Data Indikator Originality (y_1) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
47. Tabel 4.40 Uji signifikansi Garis Regresi Indikator Originality (y_1) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
48. Tabel 4.41 Hasil Korelasi Parsial Terbesar Indikator Originality (y_1)

49. Tabel 4.42 Model *Summary* Korelasi Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)
50. Tabel 4.43 Hasil Analisis *Anova dan Coefficient* Regresi Linear Data Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
51. Tabel 4.44 Uji signifikansi Garis Regresi Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
52. Tabel 4.45 Hasil Korelasi Parsial Terbesar Indikator Komunikasi Dua Arah (y_2)
53. Tabel 4.46 Model *Summary* Korelasi Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)
54. Tabel 4.47 Hasil Analisis *Anova dan Coefficient* Regresi Linear Data Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
55. Tabel 4.48 Uji signifikansi Garis Regresi Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
56. Tabel 4.49 Hasil Korelasi Parsial Terbesar Indikator Rasa Ingin Tahu (y_3)
57. Tabel 4.50 Model *Summary* Korelasi Indikator Memahami (y_4)
58. Tabel 4.51 Hasil Analisis *Anova dan Coefficient* Regresi Linear Data Indikator Memahami (y_4) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
59. Tabel 4.52 Uji signifikansi Garis Regresi Indikator Memahami (y_4) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)
60. Tabel 4.53 Hasil Korelasi Parsial Terbesar Indikator Memahami (y_4)
61. Tabel 4.54 Model *Summary* Korelasi Indikator Metode Variatif (y_5)
62. Tabel 4.55 Hasil Analisis *Anova dan Coefficient* Regresi Linear Data Indikator Metode Variatif (y_5) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

63. Tabel 4.56 Uji signifikansi Garis Regresi Indikator Metode Variatif (y_5) terhadap Kreativitas Guru Sekolah minggu di Gereja Kristen Indonesia Kecamatan Nunukan (Y)

64. Tabel 4.57 Hasil Korelasi Parsial Terbesar Indikator Metode Variatif (y_5)



DAFTAR PUSTAKA

- Adrianti, Sarah. *Robert Raikes (Bapa Sekolah Minggu) dan Perkembangan Sekolah Minggu* Antusias: Jurnal Teologi dan Pelayanan 1 Vol. 1, No 1, 2011, 100
- Agoestina, Eunike. *Injil dan Kebudayaan* (t.k: t.p, 2020)
- Alden, Robert L. *Tafsiran Praktis Kitab Amsal, Ajaran Untuk memiliki Kehidupan Teratur dan Bahagia*, (Malang: Literatur SAAT, 2011)
- Arifin, Zaenal dan Junaiyah. *Sintaksis* (Jakarta: Grasindo, t.t)
- Azimah, Nur dan Udi Utomo, *Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Lagu-lagu pembelajaran tematik Di Sekolah Dasar* (Jurnal Seni Musik, 2018)
- Bahril, Hidayat. Pengembangan Kreativitas Menurut Tipologi Berpikir. *on: https://www.researchgate.net/publication/319944713_Pengembangan_Kreativitas_Menurut_Tipologi_Berpikir*, 2008.
- Blankenbaker, Frances. *Inti Alkitab Untuk pemula*, (Jakarta: Gunung Mulia, 2007)
- Boehlke, Robert Richard. *Sejarah Perkembangan Pikiran dan Praktek Pendidikan Agama Kristen: Dari Yohanes Amos Comenius hingga berkembang PAK di Indonesia* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 1997)
- Browning, *Kamus Alkitab* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2019)
- Daniel Fajar Fanuntun, *Model Ibadah Sekolah Minggu Kreatif-Interaktif Bagi Generasi Alfa Di Gereja Toraja*, Jurnal Pendidikan Kristen Kontekstual, (2019)
- Dominggus, Dicky. “Diskursus Pendidikan Agama Sebagai Pendidikan Karakter” Harati: Jurnal Pendidikan Kristen 2 (2022)
- Dwi, Bernadin. *Daya Dukung Penta Helix Terhadap Kinerja Manajemen UMKM Di Serang Banten* (Serang: Deepublish, 2021)
- Egok, Asep Sukenda. *Profesi Kependidikan* (Semarang: CV. Pilar Nusantara, 2019)
- Enns, Paul. *The Moody Handbook of Theology* (Malang: Literatur SAAT, 2016)

- Ensiklopedia Alkitab Masa Kini (Jakarta: Yayasan Komunikasi Bina Kasih, 1998)
- Genesius', *Hebrew Grammar* (New York: Oxford University Press, 1910)
- Henrichsen, Walter A. *Cara Melatih Murid Kristus*, (Bandung, Kalam Hidup, 1974)
- Hill, Andrew E. dan John H. Walton. *Survei Perjanjian Lama* (Malang: Gandum Mas, 2004)
- Holladay, William L. dan Brill. *A Concise Hebrew and Aramaic Lexicon of the OT (HOL)*, (Netherlands: Ludwig Koehler and walter Baumgartner, 2000), n.p
- Hutahaean, Wendy Sepmady. *Homiletika* (Malang: IKAPI, 2021)
- Idayanti, Herman Poroe, Hengki B. Tompo, dan Ester. *Learning Strategy For Christian Education Based on Local Wisdom in Disruption Era*, ICONTHCE, 2022.
- Jr, Walter C. Kaiser. *Toward an Exegetical Theology: Biblical Exegesis for preaching and Teaching*, (Michigan: Baker Book House, 1988)
- Kasan, Tholib. *Dasar-Dasar Pendidikan* (Cawang, Jakarta Timur, Sudia Press, 2009)
- KBBI daring, <https://kbbi.web.id/kreativitas>, diakses pada tanggal 24 November 2022
- Knight, George R. *Isu-Isu Dan Alternatif Dalam Filosofi Pendidikan* (Cipanas, Cianjur, Yayasan Kasih Abadi, 2000)
- Kompri, *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa* (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2016)
- Kunandar, *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru* (Jakarta, PT RajaGrafindo Persada, 2007)
- Lie, Paulus. *Mereformasi Sekolah Minggu 8 Kiat Praktis Menjadikan Sekolah Minggu Berpusat Pada Anak* (Yogyakarta: PBMR ANDI, 2021)
- Marbun, Felisyia Sofyanti dan Wiyun Phipus Tangkin, *Guru Kristen Sebagai Pembangun Relasi dalam Membentuk Aspek Sosial di Era Pandemi* (PEADA: Jurnal Pendidikan Kristen, 2022)
- M, Angga Pebria Wenda. *How Maximizing Child Potential* (Jakarta: Elex Media Komputindo, 2019)

- Milla, Nopriana Susanti. “Kreativitas Guru Pendidikan Agama Kristen Dalam mengajar Peserta Didik Usia 10-12 Tahun” (Skripsi S1, LPMI STT Setia Jakart, 2018)
- Monawati dan Fauzi, “Hubungan Kreativitas Mengajar Guru Dengan Prestasi Belajar Siswa” (2018)
- Murdiana, “Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Matematika”
Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia 152-160 (2020)
- Murniati, Endyah. *Mendidik dan Mengajar Anak Kreatif Pada Sekolah Penggerak* (Depok: 2P Publisher, t.t)
- Oktiani, Ifni. “Kreativitas guru dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik”
Jurnal Kependidikan (2017)
- Oxford Learned Dictionaries,
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/etymology?q=etymology>, diakses pada tanggal 2 Februari 2023
- Pengelola web kemdikbud, “Pentingnya Guru Memahami Kompetensi Murid Melalui Asesmen Awal Pembelajaran”
<https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2022/07/pentingnya-guru-memahami-kompetensi-murid-melalui-asesmen-awal-pembelajaran>
- Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2003)
- Rawambaku, Hendrik. *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta:Libri, 2015)
- Rifkhan, *Pedoman Metodologi Penelitian Data Panel Dan Kuesioner* (Indramayu: Adab, t.t)
- Rokhmawati, Andewi. *Mempublikasikan Artikel Ilmiah Menulis Dan Mempublikasikan Artikel Ilmiah Pada Jurnal Internasional Bereputasi* (Tangerang: Media Sains Indonesia, 2021)
- Saputra, Nanda, Mariana, *Konsep Dasar Bahasa Indonesia* (Surabaya: Jakad Media, 2019)
- Sasmoko, *Metode Penelitian Pengukuran Dan Analisis Data* (Tangerang: Harvest International Theological Seminary, 2005)
- Sasmoko, *Penelitian Eksplanatori dan Konfirmatori (neuroresearch)*, cet keduabelas (Sorong: UKIP,2011)

- Sidjabat, Binsan S. *Mendidik Warga Gereja Melalui Seri Selamat* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2018)
- Sinulingga, Risnawati. *Tafsiran Alkitab: Kitab Amsal 1-9* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2007)
- Siswanto, Igea. *100 Senjata Pelayanan Sekolah Minggu Asyik* (Yogyakarta: PBMR ANDI, 2021)
- Sitepu, Ayu Sri Menda Br. *Pengembangan Kreativitas Siswa*, (Bogor: Guapedia, 2019)
- Siyoto, Sandu dan Muhammad Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015)
- Subagyo, Andreas B. *Pengantar Riset Kuantitatif & Kualitatif* (Jakarta: Yayasan Kalam Hidup, 2004)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, cv, 2010)
- Stevanus, Kalis. "Relevansi Supremasi Kristus Bagi Pemberitaan Injil Di Indonesia: Eksegesis Injil Yohanes 14:6" *KAMASEAN, Jurnal Teologi Kristen*, (2021)
- Suciati, Suciati. "Pengembangan kreativitas inovatif melalui pembelajaran digital." *Jurnal Pendidikan* 19.2 (2018)
- Sukono, Djoko. *Alkitab: Penyataan Allah yang Diilhamkan*, (STT Baptis Semarang: Jurnal Teologi dan Pendidikan Agama Kristen, 2019)
- Supriyadi, Daniel. "Implementasi Best Practice Dalam Pendidikan Agama Kristen Di Sekolah Minggu" *Jurnal Pendidikan Agama Kristen* 1 (2021)
- Tafsiran Alkitab Masa Kini* (Jakarta: Yayasan Komunikasi Bina Kasih/OMF, 1991)
- Telaumbanua, Fo'arota. *Pengolahan Data Penelitian Perbandingan dan Hubungan* (Jakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia, 2005)
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI, *Ilmu & Aplikasi Pendidikan* (Bandung, PT IMTIMA, 2007)

- Tindas, Arnold. *Bahan Mata Kuliah Hermeneutik II*, (Jakarta Sekolah Tinggi Harvest)
- Untari, Dewy, Erry Prasetya dan Santi Anggraeni. "Diferensiasi Antara Frasa dan Kata Majemuk" jurnal uns.ac.id, 2016
- VanGemeran, Willem A. *New International Dictionary of Old Testament Theology & Exegesis Volume 1* (Michigan: Zondervan Publishing House, 1997)
- VanGemeran, Willem A. *New International Dictionary of Old Testament Theology & Exegesis Volume 4* (Michigan: Zondervan Publishing House, 1997)
- Walls, A.F. *Tafsiran Alkitab*, 1991
- Waltke, Bruce K. dan M. O'connor. *Biblical Hebrew Syntax* (Eisenbrauns: Winona Lake, Indiana 1990)
- Weksi, Budiaji. "Skala pengukuran dan jumlah respon skala likert" Jurnal ilmu pertanian dan perikanan (2013)
- Weny, Aithing, A. Vincent, Chandra, dan Supriyanto. *Kreativitas Guru Dalam Belajar Mengajar Sekolah Minggu Buddhis Maitreyadi Vihara Vimala Maitreya, Rupert*, Seminar Nasional Sains dan Teknologi Informasi (Sensasi), 2021
- Wicaksono Arif dan Dwi Anggono. *Yesus, Hamba Allah yang menderita* (FIDEI: Jurnal Teologi Sistematika dan Praktika, 2019)
- Wingreen, J. *A Practical Grammar for Classical Hebrew* (New York: Oxford University Press, 1959)
- Will, Andrew H. dan John H. Walton, *Survei Perjanjian Lama* (Grand Rapids, Michigan, 2004)
- Wissang, Imelda Olivia. *Puisi Amsal dan Konstruksi Nilai* (Purworejo, Qiara Media, 2022)
- Yaumi, Muhammad. *Kreativitas: Aliran dan Psikologi Penemuan dan Penciptaan. Book Review*, (2010)
- Yayan, Alpian. Sri Wulan Anggraeni, dan U. Wiharti "Pentingnya Pendidikan Bagi Manuisa." Jurnal Buana Pengabdian 1(2019)
- Yusup, Febrianawati. *Uji Validitas Dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif*, Jurnal Ilmiah dan Pendidkan, vol 7, No.1, 2018